

MCCC 2025/2026 - DU FOU - ARTS, LANGUE, IMAGE, SCENE, ESPACE					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 20/05/2025 DATE CFVU : 04/07/2025					
SEMESTRE 5		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE LANGUE FRANÇAISE APPLIQUEE AU DOMAINE ARTISTIQUE										
35XCAA01 TD Compétences de l'oral										
	1	Noté	CC	2	1) Orale 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAA02 TD Outils de l'oral										
		Non noté								
35XCAA03 TD Expression théâtrale										
	1	Noté	CC	2	1) Orale 2) Orale	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAA04 TD Compétences de l'écrit										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAA05 TD Outilsde l'écrit										
		Non noté								
35XCAA06 TD Compétences interculturelles										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
UE CULTURE ARTISTIQUE										
35XCAB01 TD Histoire de l'art										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAB02 TD Sémiologie de l'image										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAB03 TD Expression plastique										
	1	Noté	CT	1	1) Projet	1) Variable	NC	NC	NC	NC
UE PREPARATION A L' ENSEIGNEMENT SUPERIEUR										
35XCAC01 TD Préparation à une certification										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAC02 TD Méthodologie du projet d'études										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAC03 TD Découverte d'une école d'art										
		Non noté								
UE COURS COMPLEMENTAIRES										
35XCAD01 TD Atelier de pratique artistique										
		Non noté								
35XCAD02 TD Projet "in situ"										
	1	Noté	CT	1	1) Projet	1) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAD03 TD Atelier d'observation du spectacle vivant										
	1	Noté	CC	2	1) Projet 2) Projet	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
35XCAD04 TD Atelier d'observation du spectacle vivant : sorties pédago										
		Non noté								
35XCAD05 TD Découverte de la scène artistique contemporaine										
		Non noté								

SEMESTRE 6		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE LANGUE FRANÇAISE APPLIQUEE AU DOMAINE ARTISTIQUE										
36XCAA01 TD Compétences de l'oral										
	1	Noté	CC	2	1) Orale 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAA02 TD Atelier de création sonore										
	1	Noté	CT	1	1) Projet	1) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAA03 TD Compétences de l'écrit										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAA04 TD Ecriture créative										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
UE CULTURE ARTISTIQUE										
36XCAB01 TD Histoire et société										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAB02 CM Cours disciplinaire 1										
		Non noté								
36XCAB03 TD Cours disciplinaire 2										
		Non noté								
UE PREPARATION A L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR										
36XCAC01 TD Méthodologie du projet d'études										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
UE CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT ARTISTIQUE ET CULTUREL										
36XCAD01 TD Atelier d'observation de l'espace urbain in situ										
		Non noté								
36XCAD02 TD Atelier d'observation de l'espace urbain : rendu										
	1	Noté	CT	1	1) Projet	1) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAD03 TD Atelier d'observation du spectacle vivant										
	1	Noté	CT	1	1) Projet	1) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAD04 TD Atelier d'observation du spectacle vivant : sorties										
		Non noté								
36XCAD05 TD Découverte de la scène artistique contemporaine										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
UE PROJET										
36XCAE01 TD Projet de réalisation cinématographique										
	1	Noté	CT	1	1) Projet	1) Variable	NC	NC	NC	NC
36XCAE02 TD Ecrit du documentaire										
		Non noté								
36XCAE03 TD Atelier d'observation de l'espace public										
		Non noté								